

PLAN DE ESTUDIOS:

Para favorecer una mayor especialización, el alumno puede optar en el Módulo II entre las asignaturas ofertadas por tres materias optativas –Proyectos en artes plásticas, Proyectos en artes visuales y Proyectos en tecnologías de la imagen–.

ESTRUCTURA PLAN DE ESTUDIOS			
MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS Y TIPOLOGÍA
MÓDULO I Metodología y fundamentos de las prácticas artísticas y visuales	MATERIA I Metodologías de investigación	Metodologías de la investigación (6 créditos)	15 créditos Obligatorio
		Seminario de investigación I (4,5 créditos)	
		Seminario de investigación II (4,5 créditos)	
MÓDULO II Desarrollo teórico práctico de las artes visuales	MATERIA I Proyectos en artes plásticas	La edición en la práctica artística. Reproducción gráfica y objetual (6 créditos)	52,5 créditos ofertados A cursas 30 Optativo
		Intervenciones en el contexto: entorno natural y construido (4,5 créditos)	
		Propuestas de intervención escultórica en el espacio público (4,5 créditos)	
		Pintura y esfera pública (4,5 créditos)	
	MATERIA II Proyectos en artes Visuales	Esfera pública y políticas de identidad en el contexto de la cultura visual (4,5 créditos)	
		Prácticas cinematográficas (4,5)	
		Poéticas sonoras y creación radiofónica (4,5 créditos)	
		Teoría y crítica de los medios (4,5 créditos)	
	MATERIA III Proyectos en tecnologías de la Imagen	Interfaces dinámicas evolutivas: interacción y movilidad (4,5 créditos)	
		Interfaces culturales y nuevos medios/MBVCOLOR S.L. (Cheking y Testing) (4,5 créditos)	
		Dibujo en la creación artística contemporánea (6 créditos)	
MÓDULO III Proyecto Fin de Máster	MATERIA I Proyecto Fin de Máster	Trabajo/Proyecto Fin de Máster (15 créditos)	15 créditos Obligatorio